SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

DRUNKEN SAILOR

A propos des paroles……..
Une chanson de marins ! Qu'est-ce qu'on peut faire d'un marin ivre ?....le mettre dans la chaloupe jusqu'à ce qu'il dessaoule, le mettre au lit avec la fille du capitaine, etc…

Chorégraphe : Séverine Fillion
Traduction : Saône Country
Danse contra : 32 temps, 1 murs, Déb. (2014)
♫ : **Drunken Sailor** par The Irish Rovers
Position de départ : 2 lignes face à face en contra (en lignes ou en cercle)
Intro : 8 comptes

SIDE TRIPLE STEP, STEP FWD, HEELS TWIST
1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD à D
3 Poser plante PG juste devant PD
&4 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les 2 talons au centre
5&6 PG à G, PD rejoint PG, PG à G
7 Poser plante PD juste devant PG
&8 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les 2 talons au centre

HEEL SWTICH, CLAPS, GALLOP FULL TURN RIGHT
1&2 Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant
&3&4 Revenir sur le PG, talon D devant, Clap Clap
5&6&7&8 Faire un tour complet sur place vers la droite en alternant PD, PG, PD….PD
Mettre les mains sur les hanches pour les comptes 5 à 8

HEEL SWITCH, CLAPS, GALLOP FULL TURN LEFT
1&2 Talon G devant, revenir sur le PG, talon D devant
&3&4 Revenir sur le PD, talon G devant, Clap Clap
5&6&7&8 Faire un tour complet sur place vers la gauche en alternant PG, PD, PG….PG
Mettre les mains sur les hanches pour les comptes 5 à 8

TRIPLE STEP X 4 (FWD, 1/2 TURNING RIGHT, 1/2 TURNING RIGHT, BACK)
1&2 Avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD (joindre la paume droite avec le danseur de la ligne d'en face, main G à la taille)
3&4 Sur place, faire ½ tour vers la droite sur PG, PD, PG, en tournant autour de son partenaire (paumes droites toujours jointes)
5&6 Sur place, faire ½ tour vers la droite sur PD, PG, PD, en tournant autour de son partenaire (paumes droites toujours jointes)
7&8 Reculer PG, PD rejoint PG, reculer PG pour reprendre sa place de départ (et joindre les paumes de ses voisins de chaque côté)

Peut se faire aussi en Mixer en partant en diagonale arrière gauche sur le dernier triple step (on change ainsi de partenaire)

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺